

52

NCz$ 0,80

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN



NOREM

Stan Lee apresenta:

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN O BÁRBARO



A FEITICEIRA DO PÂNTANO e A DANÇA DA CAVEIRA

Cevalgando em meio eos perigoa mortais do pântano do Rio das Víborea, Conan (ou Amra, como é conhecido na Costa Negra) entra, invoiunteriamante, num conflito entre dois povos pela posse da região. Entretanto, como a *sorte* nunca foi ume da suaa grandea qualidades, o cimério de bronze é obrigado a anfrentar aua maior inimiga: a **feitiçaria!**

O GUARDIÃO DAS LEIS

Cinco mil anos antes da Era Hiboriana, um homem tornou-se lenda através do fio de sua eapade: Kull, o Conquiatadorl Nesta hiatória, ele precisa derrotar ume seita de fanáticoa religiosos para que aua palavra real prevaleçal

A MALDIÇÃO DO MORTO-VIVO

Reapresentação de um doa cláaaicos encontroe entre Conan a Sonja, desta vez, num antro de iedrões e assasainos chamedo **COVIL!**

A ERA HIBORIANA DE CONAN

MAR DO OESTE

MAR DO OESTE

MAR DO SUL

DURANTE UM CERTO PERÍODO DE SUAS VIDAS, CONAN, O BÁRBARO, E BÊLIT, A RAINHA DA COSTA NEGRA, REVISTARAM IMPETUOSAMENTE ESSAS REGIÕES SEMPRE À PROCURA DE RIQUEZAS, PODER E... PAIXÃO.

A RAINHA DA COSTA NEGRA

A Feiticeira do PÂNTANO

ELE PERMANECEU NO **VALE DE ISKANDER** MAIS TEMPO DO QUE DESEJAVA.

E AGORA, O CORPULENTO CAVALEIRO RETORNA A TODO GALOPE PARA A **CIDADE DO FALCÃO** E PARA SEU REGENTE, **HARAKHT**, QUE O ENVIARA NUMA MISSÃO AO SUL

TALVEZ OS PENSAMENTOS DO CIMÉRIO ESTEJAM VOLTADOS PARA BARDYLIS, A BELA DESCENDENTE DA RAÇA ESQUECIDA. MAS, SE ESTÃO OU NÃO, NINGUÉM SABERÁ...

...MUITO MENOS SUA COMPANHEIRA **BÊLIT**, A DESTEMIDA PIRATA QUE O AGUARDA NA CIDADE-ESTADO ESTÍGIA.

ME/CB82(1977)-ESC52/01

Argumento
ROY THOMAS
Desenhistas convidados:
HOWARD CHAYKIN e ERNIE CHAN
Letras
E GASPARIM

Adaptação livre da história **CANAÃ NEGRA** de ROBERT E. HOWARD, criador de CONAN

À MEDIDA QUE O GARANHÃO DE ATTALUS ATRAVESSA AS SOMBRAS DENSAS DO PÂNTANO, CONAN ROSNA UMA BLASFÊMIA POR NÃO TER ESCOLHIDO OUTRO CAMINHO.

CONTUDO, NADA GARANTE QUE A ESTRADA MAIS CURTA NÃO ESTEJA REPLETA DE ASSASSINOS.

"PRO INFERNO COM ESSES ESTÍGIOS E SUA FOME DE OURO E GLÓRIA!" VOCIFERA CONAN.

MAS O CIMÉRIO NÃO É MENOS AMBICIOSO DO QUE AQUELES QUE AMALDIÇOA.

EMBRENHANDO-SE CADA VEZ MAIS NA ESCURIDÃO, O BÁRBARO DEIXA PARA TRÁS O ESTREITO E SINUOSO RIO DAS VÍBORAS...

PORÉM, OS ANIMAIS ESCAMOSOS SE ESPALHAM POR TODO O TRAJETO...

ASSIM COMO SUAS RESPLANDECENTES E MORTÍFERAS PRESAS, QUE SE EXIBEM AMEAÇADORAMENTE A CADA REBRILHO DAS ÁGUAS.

CONAN SABE QUE, EM ALGUMA CLAREIRA DESSAS PARAGENS, EXISTE UMA COLÔNIA ESTÍGIA. HÁ MUITAS DÉCADAS ELA DOMINA UM POVO DE PELE ESCURA.

TRATA-SE DE UMA RAÇA SEGREGADA E ARISCA, TÃO APEGADA À SUA INDEPENDÊNCIA QUANTO HARAKHT OU ATTALUS.

SUBITAMENTE, A MATA TORNA-SE DENSA, A TRILHA QUASE SUMINDO SOB OS CASCOS DA ASSUSTADA MONTARIA.

UMA RISADA EMERGE DAS SOMBRAS...

QUEM ESTÁ AÍ?

MOSTRE-SE OU, POR CROM, EU VOU...


CONTUDO, ANTES QUE A AMEAÇA SE COMPLETE, UMA FIGURA ESGUIA SURGE POR ENTRE AS FOLHAGENS...
NUM ÍMPETO INSTINTIVO, A MÃO DO GUERREIRO BUSCA O CABO DA ESPADA. DIANTE DESSE GESTO A JOVEM APENAS RI, PROVOCATIVA...
...E INSOLENTE.
QUEM DIABOS É VOCÊ?


A JOVEM FALA NUMA LÍNGUA ESTÍGIA COM SOTAQUE KUSHITA...
JÁ NÃO É TARDE PRA VIAJAR FORASTEIRO?


SOU EU QUEM FAZ AS PERGUNTAS. VOCÊ RESPONDE...
NÃO TE MATEI POR POUCO, SABIA?
É... É O MEU IRMÃO...
ELE MACHUCOU A PERNA E NÃO PODE ANDAR!
E AGORA ESTOU PERDIDA!


CONAN MAL DÁ OUVIDOS À JOVEM. SUA ATENÇÃO ESTÁ TODA VOLTADA PARA DETALHES VISUAIS...
SUAS PALAVRAS SOAM MECÂNICAS, ENQUANTO SEUS OLHOS FRIOS COMO AÇO QUASE DEVORAM A MULHER...
ONDE ESTÁ ELE?


NO INTERIOR DA MATA...
...BEM LONGE DAQUI!
VOCÊ VEM COMIGO?
VOU. ASSIM QUE AMARRAR MEU CAVALO.
O CIMÉRIO SABE QUE NÃO EXISTE NENHUM IRMÃO FERIDO NA MATA
A JOVEM PERCEBE ISSO E NO SEU ÍNTIMO PARECE RIR DELE...


COM O SANGUE PULSANDO EM SUAS VEIAS, ELE A SEGUE, ENFEITIÇADO.
O DESEJO CEGO PELA MULHER TRAI SUA RAZÃO.
POR AQUI...


ENTÃO RECORDAÇÕES DE BÊLIT LHE INVADEM A MENTE...
SÃO LEMBRANÇAS DA CORSÁRIA QUE CONAN PASSOU A AMAR...
SÓ MAIS UM POUCO...


NADA DISSO, MULHER! NÃO DOU NEM MAIS UM PASSO!
O QUE ESTÁ TRAMANDO, VAGABUNDA?
VOCÊ QUERIA ENCONTRAR MEU IRMÃO, IDIOTA...


O QUE EU NÃO DISSE É QUE VAMOS ENCONTRAR TRÊS...
AÍ ESTÃO ELES!


AINDA ESTÁ CLARO O SUFICIENTE PARA QUE O CIMÉRIO POSSA DISTINGÜIR TRÊS ENORMES FORMAS NEGRAS...
E O FULGOR ASSASSINO EM SEUS OLHOS.


CADELA TRAIÇOEIRA!
VOCÊ VAI PAGAR POR ISSO!
AAAAAAAA
O AÇO AKBITANIANO É MORTALMENTE DESFERIDO CONTRA O PRIMEIRO BRUTAMONTES COR-DE-CARVÃO QUE O ATACA...


ENQUANTO O PUNHO NU DERRUBA O SEGUNDO COM A POTÊNCIA DE UM MARTELO.


AGORA RESTAM APENAS DOIS HOMENS DE PÉ..
UM BÁRBARO DAS COLINAS GELADAS DO NORTE...


E UM GIGANTE DE ÉBANO, MAIS FEROZ E HÁBIL QUE OS OUTROS.


COM UM BRADO BESTIAL, O NEGRO ATACA..
AAH!
...E SÓ A AGILIDADE DO CIMÉRIO EVITA QUE SUA CABEÇA SE SEPARE DO CORPO

NO INSTANTE SEGUINTE, PORÉM, CONAN ASSUME A OFENSIVA...

POR QUE VOCÊ E OS OUTROS ME ATACARAM, CHACAL?

LARGUE A ESPADA E TE DEIXO VIVER...

NO ENTANTO, O GOLIAS NADA RESPONDE E CONTINUA BRANDINDO A LÂMINA SEDENTA DE SANGUE...

...ATÉ QUE UMA IRA INCONTROLÁVEL IN-CENDEIA O TITÃ DO NORTE...

CHEGA, VERME KUSHITA! JÁ TE DEI UMA CHANCE...

...MAS, SE QUER VIRAR CARNIÇA NESTE FIM DE MUNDO...

...ENTÃO...

...É MORTE QUE VOCÊ VAI TER!!!

A FÚRIA ENSANDECIDA, TÃO COMUM NOS GUERREIROS DO NORTE, GUIA A ES-PADA DE CONAN...



NISSO...

AH!

MEU GOLPE NÃO SOSSEGOU VOCÊ, HEIN?









SEJA COMO FOR, A IMAGEM DA GAROTA NÃO O ABANDONA...
E O SELVAGEM IMAGINA SE FOI MESMO ENFEI-TIÇADO POR ELA...



...OU SE ESTÁ LON-GE DE BÊLIT HÁ TEMPO DEMAIS.



DE SÚBITO, O GARANHÃO SE DETÉM...
QUEM ESTÁ AÍ?



APAREÇA E SE IDENTIFIQUE...



...ANTES QUE EU ABRA UM ROMBO NAS SUAS TRIPAS!
ALTO, FORASTEIRO! NÃO LHE DESE-JAMOS MAL!
EU SOU NETH-AT, DA STYGIA... E ESTES SÃO MEUS HOMENS!



JÁ OUVI FALAR DA COLÔNIA DE ESTÍGIOS QUE VIVE NESTAS PARAGENS!
EU SOU CONAN, DA CIMÉRIA!
PELO MODO COMO SEGURA A ESPADA, VOCÊ É MUITO DES-CONFIADO.
E SET SABE COMO HOMENS DO SEU TIPO SÃO ÚTEIS!



HÁ UMA GUERRA EN-TRE ESTÍGIOS E NEGROS.
E, PELA COR DA SUA PELE, EU DIRIA QUE ESTÁ DO NOSSO LADO!

AO RESPONDER, TALVEZ CONAN ESTIVESSE PENSANDO NOS **CORSÁRIOS NEGROS** QUE GUIOU ATÉ AS MURALHAS DA CIDADE ESTÍGIA DE **KHEMI**.

NÃO ESCOLHO MEUS COMPANHEIROS PELA **COR** DA PELE!

MAS, QUEM É O **DEFUNTO** NO LOMBO DO CAVALO?

NÓS O ENCONTRAMOS QUILÔMETROS ATRÁS... MORTO POR UMA **ESPADA**.

A **SUA**?

FOI. ELE E MAIS DOIS ME ATACARAM

CONAN NÃO MENCIONA A MULHER.

CONHEÇO ESSE **NEGRO**! **MATOU** DOIS DE MEUS HOMENS NUMA **EMBOSCADA**.

ALGUÉM QUE MATA UM NEGRO DESSES, OU FICA DO NOSSO LADO...

...OU ESTÁ **MORTO**!

CUIDADO COM AS **AMEAÇAS**, HOMEM!

NÃO QUIS OFENDÊ-LO.. VAMOS CONVERSAR ENQUANTO CAVALGAMOS.

NÓS, ESTÍGIOS, ESTAMOS EM LARGA DESVANTAGEM NESTA TERRA, QUE CHAMAMOS **CABEÇA DA VÍBORA** POR CAUSA DO RIO QUE A RECORTA!

OS ESTÍGIOS E OS NEGROS CHEGARAM NESSA REGIÃO QUASE NA MESMA ÉPOCA E...

...DESDE ENTÃO, VIVEMOS EM CONFLITO.

MAS PARECE QUE SUAS ARMAS NÃO ESTÃO CONSEGUINDO EQUILIBRAR AS FORÇAS!

NÃO SABEMOS O QUE OS NEGROS PLANEJAM, EMBORA TENHAMOS CERTEZA DE QUE PRETENDEM NOS LIQUIDAR DE VEZ...

TUDO COMEÇOU QUANDO O DEMÔNIO **TOROA** CHEGOU AQUI!

TOROA?

É...

"EM LUXUR, TOROA É CONSIDERADO UM BRUXO."

"NINGUÉM CONHECE SUA ORIGEM. ELE HABITA O CORAÇÃO DO PÂNTANO, ONDE PRATICA MAGIA NEGRA...OU JUJU, COMO DIZEM OS KUSHITAS."

"OUTROS NEGROS DA REGIÃO PARECEM TER SIDO ENFEITIÇADOS."

"...E AQUELES QUE ENCONTRAMOS POR ESTAS BANDAS MAL FALAM... APENAS MURMURAM SOBRE UMA TAL DANÇA DA CAVEIRA."

"ELES ACREDITAM FERVOROSAMENTE QUE TODOS OS ESTÍGIOS VÃO DESAPARECER DAQUI..."

"PORÉM, NÃO SABEMOS SE VAMOS SAIR PACIFICAMENTE OU SE SEREMOS ANIQUILADOS."

"OUTRA FIGURA TÃO SINISTRA, QUANTO TOROA É A MULHER DE PELE MORENA QUE O ACOMPANHA..."

"SEU NOME É SABYA. VOCÊ JÁ A VIU?"

"NÃO!", RETRUCA CONAN, DISSIMULANDO A FALSIDADE DE SUA RESPOSTA.


POUCO DEPOIS, A ESTRANHA ALDEIA ESTÍGIA DO PÂNTANO É AVISTADA...
...E CONAN NOTA O ESTREMECIMENTO DE NETH-AT E DE SEUS HOMENS QUANDO ESPORAM SUAS MONTARIAS RUMO AOS PORTÕES DA FORTALEZA...
...COMO SE O MEDO CONTIDO ATÉ O MOMENTO ASSUMISSE PROPORÇÕES INEGÁVEIS.


NO INTERIOR DAS MURALHAS, ENTRETANTO, NETH-AT RECUPERA A CALMA E A FRIEZA...
BEM, AGORA QUE VOCÊ ESTÁ A PAR DE TUDO, PRETENDE LUTAR CONOSCO?
ESTOU INDO PRO NORTE... MAS, SE ATACAREM ENQUANTO EU ESTIVER POR AQUI...
CAPITÃO!
CAPTURAMOS UM NEGRO QUE ESPREITAVA PELAS MURALHAS!


QUAL O CRIME DO INFELIZ?
NENHUM. MAS PRECISAMOS SABER QUAIS OS PLANOS DE TOROA


E ELE VAI NOS DIZER TUDO...
ESTAVA ESPERANDO O SENHOR VOLTAR, CAPITÃO.
AGORA POSSO...
NÃO!


POR FAVOR... NÃO ME OBRIGUEM A TRAIR MEU MESTRE!
SE EU FIZER ISSO, ELE VAI ME MATAR, OU PIOR AINDA...
...VAI ME JOGAR NO PÂNTANO!


DEIXE QUE EU CUIDO DISSO, NETH-AT
VOCÊ?! BEM, NÃO TEMOS NADA A PERDER. MAS SEJA RÁPIDO!

ENTÃO, APROXIMANDO-SE DO APAVORADO NEGRO, CONAN SUSSURRA...

..NUM TOM QUE APENAS ELE E O CATIVO PODEM OUVIR:

AMRA

TRATA-SE DO NOME PELO QUAL O BÁRBARO É CONHECIDO NA **COSTA NEGRA**... CONHECIDO E **TEMIDO**.

O PRISIONEIRO ESTREMECE. OS OLHOS SÃO O ESPELHO DO TURBILHÃO QUE ASSOLA SEU ESPÍRITO

DEPOIS...

SE EU FALAR VOCÊ ME **PROTEGE?**

FEITO! SOLTEM-NO!

AGORA DIGA O QUE SABE SOBRE **TOROA**... ELE É O TAL **MESTRE** DE QUE VOCÊ FALA, NÃO?

É TO-TOROA. É O SENHOR DE TODOS OS NEGROS QUE VIVEM NA **CABEÇA DA VÍBORA!**

ELE É **FEITICEIRO**... **CONJURADOR**... PRATICANTE DE **JUJU!**

SEI. O QUE MAIS?

É EXILADO DE **KHESHATTA**...

A LENDÁRIA **CIDADE DOS MAGOS!**

OUVI FALAR DELA.

TOROA VEIO PRA DESTRUIR OS **ESTÍGIOS** E SE TORNAR **REI** DESTA REGIÃO

E COMO ELE PRETENDE FAZER ISSO?

NÃO SEI! **JURO!**

SÓ FUI MANDADO AQUI PRA VER SE **AM**... ESSE **BRANCO** TINHA CHEGADO VIVO AO FORTE.

QUANDO O ATACARAM, ERA PRA JOGÁ-LO NO **PÂNTANO!**

QUE QUER DIZER COM ISSO?

O PRISIONEIRO ENTREABRE OS LÁBIOS PARA RESPONDER, MAS...

..UM ESTRANHO SOM EMERGE DA FLORESTA DISTANTE...

QUÊ...?!

NENHUM **PÁSSARO** GUINCHA ASSIM!


NISSO, O NEGRO CATIVO GRITA DESESPERADO...
...DEPOIS LANÇA-SE AO SOLO ATERRORIZADO!


FOI UM SINAL!
PELOS DEUSES DE KHEMI E LUXUR! VOU ENCONTRAR O CÃO QUE DEU ESSE GRITO E...
...E ACABAR MORTO!
SE QUERIA MINHA AJUDA, ACEITE AGORA MEU CONSELHO!


CERTO! ISTO ESTÁ ALÉM DA MINHA CAPACIDADE!
MANTENHA O PRISIONEIRO BEM GUARDADO!


"DEPOIS ME MOSTRE ONDE ACHA QUE TOROA VIVE. IREI ATÉ LÁ SOZINHO!"
"ÀS VEZES UM HOMEM É MAIS EFICIENTE DO QUE UM EXÉRCITO!"
ATRAVESSANDO AS SOMBRAS DO PÂNTANO, CONAN IMAGINA POR QUE SE CANDIDATOU PARA UMA TAREFA QUE NÃO LHE TRARÁ O MENOR LUCRO, A NÃO SER PERIGO.


SEJA COMO FOR, ELE TEM GRANDES SUSPEITAS DE QUE A JOVEM MORENA ESTÁ ENVOLVIDA NISSO.
SEUS OLHOS ENCONTRAM MUITOS RASTROS HUMANOS.


ALGUM TEMPO DEPOIS, O CIMÉRIO ALCANÇA UMA CABANA. APARENTEMENTE ABANDONADA, ELA SE ENCONTRA ENTRE MANGUES VENENOSOS, DE RAÍZES RETORCIDAS COMO VÍBORAS.
TOROA!
APAREÇA DE UMA VEZ, BRUXO!

NÃO OBTENDO RESPOSTA, CONAN DEIXA A MONTARIA PARA TRÁS E SE APROXIMA DA ÚNICA PORTA DA ARRUINADA CHOUPANA...

...ENQUANTO O AR TRANSMITE O LEVE SUSSURRO DE UM **PREDADOR** NA IMINÊNCIA DE UM ATAQUE.

NADA SE MOVE AO SEU REDOR, MAS CONAN SABE QUE O INSTINTO **CIMÉRIO** É INFALÍVEL.

ELE É ESPERADO NO INTERIOR DA CABANA.

NO ENTANTO, NÃO HÁ O MENOR SINAL OU ODOR DE QUALQUER CRIATURA VIVA.

ENTÃO, INESPERADAMENTE, ELE SE RECORDA DA HISTÓRIA CONTADA POR NYAGA, FEITICEIRO DE SUA TRIPULAÇÃO...

OS BRUXOS DEIXAM AS MORADAS BEM VIGIADAS DURANTE SUA AUSÊNCIA...

...GUARDADAS POR UM PODEROSO ESPÍRITO JUJU QUE DEFLAGRA MORTE LENTA E DOLOROSA AO INTRUSO.

UM HOMEM MAIS CIVILIZADO CHAMARIA ISSO DE SUPERSTIÇÃO...

...MAS CONAN, NÃO!

ELE SABE QUE NESTES DIAS A MAGIA É UMA FORÇA REAL.

EMBORA TORDA NÃO ESTEJA...

...DEIXOU UM ENTE PARA GUARDAR A CABANA.

LENTAMENTE, COM OS MÚSCULOS TENSOS, O CIMÉRIO RECUA.

NEM MESMO PELO TESOURO DE UM REI ELE SE AVENTURARIA NAQUELE SANTUÁRIO IMPREGNADO DE MAGIA.

SÚBITO OLHANDO PARA O CHÃO ELE VÊ CRÂNIOS ESPARRAMADOS AO PÉ DA CABANA...

...E ENTENDE QUE SE TRATAM DOS RESTOS DE OUTROS HOMENS QUE NELA ENTRARAM INADVERTIDAMENTE.

E, APESAR DO CIMÉRIO DE BRONZE JÁ TER DESAFIADO COM SUA ESPADA OS MAIS TERRÍVEIS OPONENTES DE SUA ÉPOCA...

...ESTA NOITE, ÀS MARGENS DO RIO QUE RECORTA A REGIÃO DAS VÍBORAS, ELE DECIDE QUE O MAIS PRUDENTE É FUGIR.


SUA MONTARIA TAMBÉM PARECE ABALADA PELA ENERGIA MALIGNA QUE EMANA DA CABANA ENFEITIÇADA...
...MAS CONAN A DOMINA...


...E LOGO RETOMA A TRILHA.


MESMO LONGE DA CABANA, ELE AINDA SENTE O SANGUE GELAR O PULSAR NAS VEIAS...
NÃO CONSIDERA TAL SENSAÇÃO UMA COVARDIA E SIM AUTO-PRESERVAÇÃO


COM ESTE ESPÍRITO SEM OLHAR PARA TRÁS CONAN SE ESGUEIRA PELO TERRITÓRIO DAS VÍBORAS


DE SÚBITO, O GARANHÃO SE CONTORCE NUM INESPERADO SOBRESSALTO...
E AGORA, DIABO?


DE LÂMINA EM PUNHO, ELE DESCOBRE O QUE ASSUSTOU O ANIMAL...
...AO SOM DE UMA FAMILIAR E SARCÁSTICA RISADA!
VOCÊ!



POR QUE NÃO *ENTROU* NA CABANA, FORASTEIRO?
A PORTA ESTAVA *ABERTA* PRA VOCÊ!



SENTIU MEDO COM O QUE HAVIA LÁ DENTRO?



TIVE RECEIO, SIM... NÃO NEGO...
O QUE HAVIA LÁ *DENTRO*, MULHER?



FALE ANTES QUE EU...
NÃO TENHO NADA PRA ESCONDER DE VOCÊ...



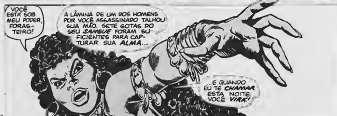
NA VERDADE FOI SÁBIO DE SUA PARTE FUGIR.
PORQUE NO INTERIOR DO BARRACO, A *NÉVOA NEGRA* ESTAVA PRONTA PRA LANÇAR SEU FEITIÇO INFERNAL QUANDO *TOROA* SOASSE O *TAMBOR JUJU!*
POR QUE ESSE TOROA VEIO PRA CÁ? PRA SEMEAR A DISCÓRDIA ENTRE NEGROS E BRANCOS?
ELE NÃO SE IMPORTA COM OS NEGROS, SE É O QUE QUER SABER. ELES SÃO SEUS *ESCRAVOS*. NADA MAIS QUE ISSO!
E VÃO CONTINUAR SENDO DEPOIS QUE DIZIMAREM A COLÔNIA ESTÍGIA PRA TORNÁ-LO SENHOR DESTA TERRA!
E VOCÊ, MULHER QUEM É? QUAL A SUA PARTE NISSO?
TUDO SERÁ ESCLARECIDO ESTA *NOITE* NO *PÂNTANO*... NO *LAR DE DAMBALLAH!*


AH! NUNCA LARGA ESSA ESPADA?
POIS FIQUE SABENDO QUE ELA É INÚTIL, IMBECIL!
VERDADE? E O QUE ACHA DE IR COMIGO ATÉ OS ESTÍGIOS?
NESTE OU EM QUALQUER MUNDO, NADA IRÁ ME IMPEDIR DE FAZER A DANÇA DA CAVEIRA!

VOCÊ É MEU PRISIONEIRO!
CROM! NUNCA AMEACEI MATAR UMA MULHER DESARMADA.

..MAS SEMPRE HÁ UMA PRIMEIRA VEZ PRA...
MITRA!

NÃO... CONSIGO.. ME MEXER..
É COMO SE... UNGH.. MEU CORPO...

...TIVESSE VIRADO PEDRA!

VOCÊ ESTÁ SOB MEU PODER, FORASTEIRO!
A LÂMINA DE UM DOS HOMENS POR VOCÊ ASSASSINADO TALHOU SUA MÃO. SETE GOTAS DO SEU SANGUE FORAM SUFICIENTES PARA CAPTURAR SUA ALMA...
...E QUANDO EU TE CHAMAR ESTA NOITE VOCÊ VIRÁ!


NUM ESFORÇO SOBRE-HUMANO, O BÁRBARO BUSCA COMBATER A PARALISIA QUE SE APOSSA DE SEUS MEMBROS...


VOCÊ VAI ASSISTIR À DANÇA DA CAVEIRA, BÁRBARO...
...ASSIM COMO A RUÍNA DE UM POBRE INFELIZ QUE TENTOU TRAIR TOROA!


DEPOIS VOCÊ VAI GRITAR IMPLORANDO PELA PRÓPRIA MORTE E PELA MORTE ALÉM DA MORTE!
ASSIM DIZ A NOIVA DE DAMBALLAH!
ENTÃO COM A AGILIDADE DE UM LEOPARDO, ELA DESAPARECE...


...FAZENDO SUMIR A DORMÊNCIA QUE HAVIA REDUZIDO CONAN A UMA MERA ESTÁTUA.
CROM!


NISSO, ELE FAZ UMA PROMESSA...
NÃO VOU ATENDER AO CHAMADO DE DAMBALLAH!
JURO PELA MINHA HONRA DE CIMÉRIO!
SUAS PALAVRAS ECOAM ENTRE AS ÁRVORES E FOLHAS...


...MESCLADAS À GARGALHADA MUSICAL DE UMA MULHER QUE PODE BEM SER A PERSONIFICAÇÃO DO DEMÔNIO.
ESTA NOITE UMA HISTÓRIA SERÁ CONTADA...

A DANÇA DA CAVEIRA

ESTA NOITE, AO MEU CHAMADO, **VOCÊ VIRÁ!**

ATRAVESSANDO EM DESESPERO O PÂNTANO CONHECIDO COMO **CABEÇA DE VÍBORA**, CONAN RECORDA AS ÚLTIMAS PALAVRAS DA MISTERIOSA MULHER A QUEM OS ESTÍGIOS CHAMAM **SABYA**.

OS MEMBROS DO BÁRBARO UM DIA FORAM DOMINADOS POR IMPLACÁVEL PARALISIA AGORA, ELE RECEIA SER ATRAÍDO DE NOVO PARA A ARMADILHA

...QUE O FARÁ CONHECER SEU FIM DIANTE DA **DANÇA DA CAVEIRA!**

NÃO, POR CROM!

EU NÃO VOU VIRAR BRINQUEDO DE BRUXA, PRINCIPALMENTE DE UMA BRUXA QUE ME QUER **MORTO!**

ME/CB.83/1977/-ESC 52/02

Livre adaptação da história **CANAÃ NEGRA**, de ROBERT E. HOWARD, criador de CONAN

AINDA ASSIM, SUAS PRÓ-
PRIAS PALAVRAS LHE SOAM
DÉBEIS... E INFINDÁVEL PA-
RECE O RETORNO À FORTA-
LEZA QUE OS EXILADOS ES-
TÍGIOS ERIGIRAM NESSA
TERRA MALDITA.

DE SÚBITO, OUVE CASCOS VINDO EM SUA DIREÇÃO.

NETH-AT! PELOS DEUSES, SORTE SUA EU NÃO TER UMAS FLECHAS PRA TE FURAR!

O QUE ESTÁ FAZENDO AQUI?

PROCURAVA VOCÊ! MAS O QUE ACONTECEU? SUA CARA PARECE...

A DE QUEM VIU UM FANTASMA!

ENCONTREI!

MAS TOROA NÃO ESTAVA LÁ.

POR QUE ME SEGUIU? NÃO FOI ESSE O TRATO.

O SELVAGEM QUE NOS CONTOU SOBRE TOROA.. ELE FUGIU!

ENCONTROU A MORADA DE TOROA?

TESTEMUNHOU ALGO QUE

COMO?

ELE NÃO DISSE UMA PALAVRA DESDE QUE FALOU COM VOCÊ...










NÃO FOI POR ESSA RAZÃO QUE ELE FUGIU, NETH-AT
FOI PELO CHAMADO DE DAMBALLAH.
CONAN NÃO RESPONDE...
CHAMADO DE QUEM? POR SET, CIMÉRIO, ACHO QUE VOCÊ NÃO ME DISSE TUDO O QUE SABE!
MAS SUA MENTE RESGATA AS CENAS QUE, EMBORA RECENTES, JÁ LHE PARECEM MUITO REMOTAS.


CENAS DE QUANDO ENCONTROU SABYA, A CONSORTE DE TOROA, E, ENFEITIÇADO POR ELA, SENTIU OS MEMBROS RIJOS COMO PEDRA.
MITRA! NÃO POSSO... ME MEXER...


EU ME APOSSEI DE VOCÊ PELO SANGUE DE SUAS VEIAS
NÃO PODE RESISTIR FORASTEIRO
ESTA NOITE VAI SEGUIR O CHAMADO DE DAMBALLAH.


NEM O CÉU NEM O INFERNO IMPEDIRÃO QUE EU REALIZE A DANÇA DA CAVEIRA!
E VOCÊ FICARÁ COMIGO VENDO
O FIM DO INFELIZ QUE TENTOU TRAIR TOROA!


DEPOIS VOCÊ MERGULHARÁ NO PÂNTANO E IMPLORARÁ POR MORTE...
...E ATÉ PELA MORTE ALÉM DA MORTE!
EU, A NOIVA DE DAMBALLAH, JURO!


ENTÃO FOI DO CATIVO QUE ELA FALOU.
ELE TRAIU TOROA.
POBRE DIABO! VAI TER UM FIM PIOR DO QUE JAMAIS TERIA NAS MÃOS DOS ESTÍGIOS.
MAS DO QUE VOCÊ ESTÁ FALANDO, BÁRBARO?
SE SABE COMO TOROA PRETENDE DESTRUIR NOSSA FORTALEZA, EM NOME DE SET, DIGA!


SUA MENTE CIVILIZADA NÃO ACREDITARIA EM NADA DO QUE EU TENHO A DIZER.
POR QUE DES-MONTOU? O QUE-EI!
QUE DIABO TÊM OS CAVALOS?
ELES OUVIRAM OS TAMBORES DO OUTRO LADO DO RIO, NETH-AT.
NÃO ESTÁ ESCUTANDO, HOMEM?


NÃO!
MAS PODEMOS SEGUIR A PÉ DAQUI.


VOCÊ NÃO ACHA QUE ISTO PODE SER UMA ARMADILHA?
CONAN?
ABRINDO CAMINHO PELA VEGETAÇÃO RASTEIRA, O BÁRBARO SÓ TEM OUVIDOS PARA OS TAMBORES JUJU...


...E VISLUMBRA APENAS A SILHUETA ESGUIA DA MULHER QUE LHE PREVIU SEU DESTINO NAQUELA NOITE...
...QUE JÁ COMEÇA A DESPONTAR.


A LUA RESPLANDECE COM A COR-DO-SANGUE QUANDO ELES ALCANÇAM A ALDEIA DOS NEGROS QUE HABITAM NO PÂNTANO.
NEM SINAL DE VIDA.
É UMA CILADA. SÓ PODE SER!
NÃO, NETH-AT. A ALDEIA ESTÁ DESERTA.


FORAM TODOS PRA CASA DE DAMBALLAH!
ESPERE AÍ! EU ME LEMBRO AGORA. JÁ OUVI FALAR DESSE LUGAR MALDITO.
É UM ESTREITO DE TERRA A OESTE DAQUI... UMA ÁREA SAGRADA PROS NEGROS!
NÓS NÃO VAMOS LÁ. VAMOS?


AGORA VOLTE. PROSSEGUIREI SOZINHO.
NÃO, EU IREI COM VOCÊ. A SEGURANÇA DE NOSSA CIDADE DEPENDE DISSO.
ESCUTE! AGORA ESTOU DISTINGUINDO OS TAMBORES TAMBÉM.
VEJA AQUILO!


O QUE FOI, NETH-AT?
NÃO TENHO CERTEZA MAS DAVA A IMPRESSÃO DE...
UM NEGRO AGACHADO ENTRE AS CABANAS... NOS ESPIONANDO!
QUANDO EU GRITEI ELE FUGIU.


"É INACREDITÁVEL! ELE CORREU ATÉ O RIO..."
"...DE QUATRO, COMO UM ANIMAL!"


VOCÊ ESTÁ DELIRANDO. DEVE SER UM CROCODILO
SE FOSSE UM HOMEM, JÁ TERIA SUBIDO PRA RESPIRAR
ERA UM HOMEM, ACREDITE!
VOCÊ AGE COMO SE TOROA TIVESSE TE ENFEITIÇADO


BOBAGEM!
AGORA, CRUZAREI O PÂNTANO E...
...PELA ÚLTIMA VEZ... VOLTE!
VOCÊ PODE ATÉ ESTAR LOUCO, MAS EU VOU JUNTO


O PULSAR DOS TAMBORES TORNA-SE MAIS CLARO À MEDIDA QUE O CIMÉRIO E O ESTÍGIO RUMAM PARA O PÂNTANO...
ARGH! O LODO PARECE TER DEDOS PUXANDO NOSSOS PÉS.
QUEM ESTÁ LOUCO, NETH-AT?
NÃO PEDI PRA VOCÊ VIR. PORTANTO, NÃO ME ATRASE. QUERO..


CONAN!
QUE DIABO...


ALGUMA COISA AGARROU MINHA PERNA!
NÃO TEM NADA AÍ!
MAS ALGUMA COISA ESTÁ NOS SEGUINDO POR BAIXO D'ÁGUA


VAI VER, FOI O NEGRO QUE VOCÊ VIU.
ELE... PARECIA HUMANO, MAS...
...NÃO SE COMPORTAVA COMO TAL.


OU ERA HOMEM OU NÃO ERA. VAMOS!
O QUE FOI, DIABO? PAROU DE NOVO?
O QUE VOCÊ ESTÁ VENDO AÍ ATRÁS?


TEM ALGO SE MOVENDO ENTRE OS ARBUSTOS.
E, PELOS DEUSES E DEMÔNIOS DE KHEMI A KUSH...


ESTE NÃO VAI ESCAPAR DE MINHA FLECHA!
CONAN PÁRA NUM SOBRES-SALTO..
...AO AVISTAR A FORMA ESGUIA QUE AGONIZA.


SUA ATENÇÃO, PORÉM, SE VOLTA LOGO A SEGUIR PARA O GRITO DE TERROR A SEU LADO...
AAIIIIIIII


NETH-AT! O QUE...
OS AGUDOS OLHOS DO BÁRBARO VISLUMBRAM APENAS O REVOLVER DAS ÁGUAS ATRÁS DO ESTÍGIO...


..QUE, APÓS UM DERRADEIRO GRITO, SUBMERGE EM MEIO A CONTORÇÕES FRENÉTICAS...
NUM MOVIMENTO INSTINTIVO, O CIMÉRIO RECUA ANTE O TURBILHÃO...


APENAS A TEMPO DE VER A CABEÇA DESTROÇADA DO COMPANHEIRO ROMPENDO A SUPERFÍCIE POR UMA FRAÇÃO DE SEGUNDO...
MÃE DE MITRA!
...PARA, ENTÃO DESAPARECER NOVAMENTE.


EM SEU LUGAR SURGE UMA CABEÇA NEGRA.
ERA UM HOMEM, AFINAL.


QUANDO O AÇO DE AKIBITÂNIA SE PRECIPITA SOBRE ELE, ROÇA SOMENTE A ÁGUA ESCURA.


RECUPERANDO-SE DO CHOQUE, CONAN VÊ-SE RODEADO SOMENTE PELO MOROSO RIACHO.
NETH-AT!
NÃO HÁ RESPOSTA.


TENSO, O SELVAGEM AVISTA ALGO ESTENDIDO À BEIRA DO LODAÇÃO...
...E, ANTES MESMO QUE A FORMA SE TORNE DISTINTA EM MEIO À ESCURIDÃO, ELE SABE O QUE É:
NETH-AT...
MORTO!


OS TAMBORES DISTANTES RUFAM COMO QUE ZOMBETEIROS. CONAN PUXA O CADÁVER PARA LONGE DA MARGEM
POR QUE O FAZ, NÃO SABE RESPONDER...
...MAS SENTE-SE INCAPAZ DE ABANDONÁ-LO TÃO PROXIMO AO AMALDIÇOADO RIACHO


EXAMINANDO O CORPO INERTE CONAN VÊ MARCAS...
SÓ PODERIAM TER SIDO DEIXADAS POR GARRAS. NÃO FORAM OBRA HUMANA.


MAS O CIMÉRIO LOGO RETOMA SUA MARCHA MOVIDO PELA FORÇA INEXORÁVEL QUE SE APODERA DE SEU SER


ATÉ QUE UM POUCO ADIANTE UMA MANCHA SINISTRA ATRAI SEU OLHAR
SANGUE!
SABYA.
AFINAL A FLECHA DE NETH-AT ENCONTROU SEU ALVO


ENTÃO ELA ESTIVERA O TEMPO TODO À SUA ESPREITA... ATÉ SER SURPREENDIDA E FERIDA.
O BÁRBARO, NO ENTANTO, NÃO ENCONTRA O CORPO DA FEITICEIRA. SABYA VIVE.
E A IMPLACÁVEL HIPNOSE QUE O DOMINA PERSISTE...

A LUA PAIRA ALTA MAS O CIMÉRIO NÃO ESPERA UM ATAQUE...
JÁ QUE POR DUAS VEZES, O HABITANTE DAS PROFUNDEZAS PASSOU POR ELE FAZENDO OUTRAS VÍTIMAS.
SUA IMPRESSÃO É DE ESTAR SENDO POUPADO... PARA UM SUPLÍCIO AINDA MAIS TERRÍVEL.

DE REPENTE, JUNTA-SE AO SOM DOS TAMBORES UM GRITO DE TERROR QUE LHE GELA O SANGUE...
GAAA!
AQUELE APELO AGONIZANTE, PORÉM, É LOGO ABAFADO PELO RUFAR ENSURDECEDOR

IMBUÍDO DE UMA VONTADE ALHEIA À SUA, CONAN PROSSEGUE.

POR FIM, AVISTA O BRILHO DO FOGO NUMA CLAREIRA MAIS À FRENTE. COMO UMA FERA ACUADA, O BÁRBARO OBSERVA...
EMBORA SAIBA QUE MESMO ESSA PARADA LHE FOI IMPOSTA.
AQUELE É O PALCO DO HORROR À ESPERA DO MOMENTO OPORTUNO PARA SUA ENTRADA. ELE SABE DISSO.

QUANDO A HORA CHEGAR, RECEBERÁ UM CHAMADO E OBEDECERÁ!
POR ORA, ENTRETANTO, SÓ LHE RESTA OBSERVAR.

AO MESMO TEMPO, NUMA PEQUENA ILHA QUE DIVIDE O RIO NEGRO, DESENROLA-SE UMA CENA DE OUTRA ERA... **DE OUTRO MUNDO, TALVEZ.**

DEZENAS DE NEGROS ALI SE AGLOMERAM CHEIOS DE HORROR, SOB AS SOMBRAS DE GALHOS SECULARES...

...EM TORNO DE UMA ENORME FOGUEIRA E DE UM GIGANTESCO SELVAGEM QUE LEMBRA UMA ATERRADORA ESTÁTUA DE **MÁRMORE NEGRO.**

E CONAN SE DÁ CONTA DE ESTAR OLHANDO PARA TOROA, O BRUXO EXPULSO DE KHESHETTA, CIDADE ESTÍGIA DOS MAGOS...

O HOMEM QUE PRETENDE SER **REI** DESTA TERRA!

A SEUS PÉS, UM CORPO ESCURO SE CONTORCE EM MOVIMENTOS LENTOS E RENDIDOS

NISSO, TOROA INICIA UMA ESPÉCIE DE CANTO NUMA LÍNGUA DESCONHECIDA.
NO RIO NEGRO, DIVERSAS CABEÇAS APONTAM DAS PROFUNDEZAS...
CINCO CABEÇAS DE HOMENS. MAS CONAN SABE... JÁ NÃO SÃO MAIS HUMANOS.
EM SEGUIDA, O BRUXO ERGUE OS BRAÇOS...
...E AS CABEÇAS SUBMERGEM, SILENCIOSAS COMO SURGIRAM.
O CIMÉRIO RELEMBRA O PAVOR DO NEGRO CAPTURADO PELOS ESTÍGIOS:
"ELE VAI ME JOGAR NO PÂNTANO!"
FINALMENTE O BÁRBARO ENTENDE O SIGNIFICADO DAQUELAS PALAVRAS.
E AGORA, PARA QUE A MAGIA SE CONSOLIDE...
A DANÇA DA CAVEIRA!
OS TAMBORES VOLTAM A RESSOAR.
NOIVA DE DAMBALLAH... QUE SE CUMPRA O SACRIFÍCIO!
AO SEU COMANDO, ELA EMERGE DAS SOMBRAS: SABYA!
ELA PERMANECE INERTE POR UM MOMENTO. ENTÃO, COMO QUE DESPERTADA, INICIA ACROBACIAS BRUSCAS E SENSUAIS...
DEFLAGRANDO UMA COREOGRAFIA CHEIA DE BESTIAL E DIABÓLICO FASCÍNIO. MUITO MAIS SEDUTORA QUE AS DANÇARINAS DE TURAN.


A AMALDIÇOADA CAVEI-
TAMBÉM REVOLVE A AREIA COM MOVIMENTOS ARISCOS, RANGENDO A DENTIÇÃO DECRÉPITA.


DE UM ESTALO, CONAN SENTE ALGO INUSITADO...
...QUANDO SABYA PARECE CAMBALEAR...


UM MURMÚRIO É OUVIDO DA MULTIDÃO E UMA EXPRESSÃO DE SURPRESA MOLDA A FACE DE TOROA.
AFINAL, O PROCEDIMENTO DE SUA MAGIA É ALGO EXTREMAMENTE FRÁGIL...
...E QUALQUER FALHA NO RITUAL PODE COMPROMETÊ-LA POR COMPLETO.


OS GRILHÕES INVISÍVEIS QUE ATRELAM O ARBÍTRIO DO CIMÉRIO TORNAM-SE QUASE INSUSTENTÁVEIS...


ENTÃO, A DANÇARINA PÁRA DIANTE DA INFERNAL CONFLAGRAÇÃO.
O BÁRBARO PRESSENTE QUE SUA PRESENÇA É TÃO PALPÁVEL COMO SE ESTIVESSE DIANTE DELA...


POR MAIS QUE LUTE CONTRA SEU CHAMADO, ELE VAI SEGUIR ATÉ A ILHA CHAMADA CASA DE DAMBALLAH...
...PARA MORRER.


TODAVIA, A MULHER VOLTA A CABEÇA EM SUA DIREÇÃO...
PARA ESBOÇAR UM GRUNHIDO DESCONEXO, COM OS OLHOS REVIRADOS FIGURANDO UMA DÉBIL EXPRESSÃO...


...E CAIR PESADAMENTE SOBRE A AREIA ENCARNADA.


E ENTÃO, ALGO SE ROMPE EM SUA MENTE COM UMA EXPLOSÃO ESCARLATE...
...E O CIMÉRIO INTUI: O FEITIÇO DE SANGUE FOI QUEBRADO.


SABYA, NUMA DERRADEIRA CONVULSÃO, GIRA O CORPO SOBRE O SOLO ENSANGÜENTADO. UM CLARÃO ÍGNEO REVELA QUE A FLECHA DE NETH-AT ENCONTROU DE FATO SEU CORAÇÃO.
"NEM O CÉU NEM O INFERNO IMPEDIRÃO QUE EU REALIZE A DANÇA DA CAVEIRA"...


OS PODERES DE TOROA SÃO INSUFICIENTES PARA MANTER OS NEGROS HIPNOTIZADOS. ELES FOGEM EM MASSA PARA A FLORESTA...
VOLTEM, CÃES!
...POIS NÃO HÁ FORÇA QUE SUPLANTE A DO TERROR PELA MAGIA DA MORTE.
SUAS PALAVRAS SEQUER SÃO OUVIDAS


QUAIS SERÃO OS PENSAMENTOS A PERCORRER A MENTE DO BRUXO IMÓVEL ANTE AS FLAMAS...
...AGORA QUE SEUS SONHOS DE CONQUISTA FENECERAM?


SEJA COMO FOR, O ARDOR DE SEUS OLHOS TRAI O MAIS PURO DESESPERO...
COM UMA BLASFÊMIA, O CIMÉRIO BUSCA AFUGENTAR OS RESQUÍCIOS DO PODER QUE O ESCRAVIZARAM ATÉ HÁ POUCO...


...ENQUANTO TOROA ERGUE O CADÁVER NEGRO QUE JAZ NA AREIA...
...E O ARRASTA PARA SUA CABANA, EM UMA DAS EXTREMIDADES DA ILHA

SEGUNDOS DEPOIS, ELE REAPARECE EMPUNHANDO UMA ESPADA ESTÍGIA...

MOVIDO PELO TERROR... DA MÃO DESCONHECIDA QUE MATOU SUA PARCEIRA... DOS NEGROS QUE DELE FUGIRAM... DAS PRÓPRIAS ENTRANHAS PANTANOSAS QUE O ABRIGARAM. E CONAN SABE DISSO.

DEMÔNIOS DAS PROFUNDESAS, ESCUTEM...

TALVEZ O QUE MAIS ATORMENTE O FEITICEIRO SEJAM AS MONSTRUOSIDADES QUE ELE MESMO CRIOU.

VENHAM E DESTRUAM OS INIMIGOS DE SEU MESTRE!

SUA VOZ ESTREMECE DE PÂNICO...

MAS, NO INSTANTE SEGUINTE, AS ÁGUAS ESCURAS VOLTAM A SE ENCRESPAR.

ENTÃO...

TOROA!

VIRE-SE E ENCARE SEU FIM!

HÃ? V-VOCÊ! AMRA?!

SIM, DEMÔNIO!

ELE ME AVISOU!

APESAR DE TUDO, O MALDITO JUROU E FALOU A VERDADE!

MAS... EU NÃO ACREDITEI...

EU NÃO ACREDITEI!...

POIS AGORA TRATE DE ACREDITAR.

PORQUE VAI MORRER NO SEU PRÓPRIO TRONO!



COM UM UIVO INUMANO, O TERRÍVEL FEITICEIRO INVESTE CONTRA O CIMÉRIO...
MAS SUAS HABILIDADES FORAM DESENVOLVIDAS JUNTO ÀS PIRAS DA CIDADE DOS MAGOS...
E A INTIMIDADE QUE TEM COM O AÇO NÃO CHEGA AOS PÉS DE SUA MAGIA.



ASSIM, MAIS UM INSTANTE E O BARBARO DE ZE IMPÕE A VANTAGEM...
SEU DEMÔNIO MALUCO
POR SUA CAUSA, NETH-AT MORREU NA MINHA FUÇA!



AQUELES QUE INTERFEREM NO MEU CAMINHO DEVEM MORRER!
SÃO TODOS LAMA! BRANCOS OU NEGROS... LAMA PRA EU PISAR.
EU SOU TOROA E MEU DESTINO É A CONQUISTA!
REAFIRMANDO AS DESAFIADORAS PALAVRAS, UMA BRUMA PÚRPURA TURVA A VISTA DO CIMÉRIO...



...QUE DESFERE ÀS CEGAS O GOLPE FATÍDICO.



NISSO, QUANDO A NÉVOA SE DISSIPA DA MENTE E DOS OLHOS DE CONAN...

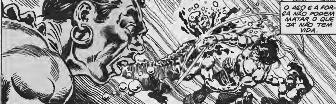


MORTO... MAS TEIMOSO ATÉ O FIM, DESGRAÇADO!
TODAS AS FORÇAS PARECEM DRENADAS DE SEU CORPO AGORA.
E ELE NÃO NOTA O VULTO CAMBALEANTE QUE SE ERGUE DO RIO ÀS SUAS COSTAS


NEM SUA APROXIMAÇÃO ESQUIVA...


...ATÉ SER TARDE DEMAIS.
OSSADA DE CROM!


VERDADEIROS MEMBROS DE AÇO TRAVAM SUA GARGANTA E O PUXAM PARA O FUNDO DO RIO...
LOGO A SEGUIR, GROTESCAS FIGURAS ENCAMINHAM-SE EM SUA DIREÇÃO.
TRATAM-SE DOS NEGROS QUE, DE ALGUMA FORMA, MISCIGENARAM-SE AOS TERRÍVEIS CROCODILOS QUE VIVEM NOS RIOS DA ESTÍGIA.
...CONSTITUINDO-SE NUMA ESPÉCIE HÍBRIDA...
CRIATURAS À MERCÊ DA VONTADE DE SEU SENHOR MESMO QUE ELE JÁ ESTEJA MORTO.


SEUS OLHARES INEXPRESSIVOS ESPELHAM A AUSÊNCIA DE VIDA...
...MAS OS BRAÇOS SÃO VIGOROSOS E ENVOLVEM O SELVAGEM DO NORTE QUAL SERPENTES.
O AÇO E A FORÇA NÃO PODEM MATAR O QUE JÁ NÃO TEM VIDA.


CONAN PERCEBE QUE, MESMO ESTANDO MORTOS...
...OS HOMENS-CROCODILOS CONTINUAM MENTALMENTE ESCRAVIZADOS POR TOROA...


...E O CÉREBRO NÃO PODE COMANDAR O CORPO DE QUE ESTÁ SEPARADO.


NO LIMIAR DE SEU FÔLEGO, O CIMÉRIO BUSCA A SUPERFÍCIE, CIENTE DE QUE SE FOR DETIDO POR OUTRO MONSTRO...
...NÃO PODERÁ ESCAPAR!


FINALMENTE.. O AR!
PRECIOSO. SUTIL... VITAL.
NADA JAMAIS LHE FOI TÃO CARO.


NÃO PODE MAIS SER SEGUIDO, POIS AS CRIATURAS NÃO SOBREVIVEM EM SOLO SECO.


DIRIGINDO-SE PARA A CABANA DE TOROA, CONAN SE PERMITE UMA PAUSA PARA RECOBRAR O FÔLEGO E CONTEMPLAR A SEUS PÉS.


...AQUELA QUE O CONSERVOU PRISIONEIRO DA MAGIA E DANÇOU POR SUA PRÓPRIA MORTE.
ELE SE AFASTA SILENCIOSAMENTE.


OS NEGROS NÃO VOLTARÃO. APRENDERAM A VIVER EM PAZ COM OS ESTÍGIOS NESTA TERRA ESQUECIDA, ATÉ A CHEGADA DE TOROA.


O PRÓPRIO CIMÉRIO TEM CERTEZA DE QUE NÃO RETORNARÁ NEM MESMO À FORTALEZA DOS EXILADOS ESTÍGIOS.
CONTUDO, AINDA HÁ ALGO A SER FEITO.


À LUZ DAS ESTRELAS, O CIMÉRIO VISLUMBRA A FORMA NEGRA QUE TOROA CARREGARA PARA A CABANA...
...E ENTENDE O FIM QUE LHE RESERVARA SABYA.


ALI ESTÁ O FUGITIVO DA FORTALEZA ESTÍGIA.
A TRANSMUTAÇÃO QUE FARIA DELE UM MONSTRO DO RIO NÃO ESTÁ COMPLETA AINDA, MAS SUA MENTE SE FOI.
...E SUA MÃO REVELA QUE PARTE DO PROCESSO JÁ SE CONSUMARA.







POIS OS ESTÍGIOS **NUNCA** SONHARÃO QUE SEU COMANDANTE, DEPOIS DE TER DESTRUÍDO O BRUXO E SUA CONSORTE, FOI ANIQUILADO POR UM NEGRO DO PÂNTANO.

MELHOR ASSIM, CONCLUI O CIMÉRIO

QUE PERMANEÇAM IGNORADAS AS DANTESCAS FIGURAS SOB AS ÁGUAS DO RIO.

É TUDO O QUE O BÁRBARO PODE DESEJAR A ELAS.

FIM

A LONGA MARCHA DESDE A FRONTEIRA COMORIANA ESTAVA FINALMENTE ACABANDO. KULL RETORNOU À CIDADE DAS MARAVILHAS LIDERANDO UM EXÉRCITO NOS LIMITES DA EXAUSTÃO.

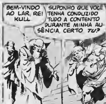
VEJAM, HOMENS À FRENTE DOS MUROS DA CIDADE.

O GUARDIÃO DAS LEIS




HÁ MESES A CIDADE DE CRISTAL NÃO VIA SEU REI, QUE ESTEVE ENVOLVIDO EM MUITAS BATALHAS.


AS "REFORMAS SOCIAIS" SÃO AGORA UM PROBLEMA MENOR. O RETORNO DE KULL É UMA OPORTUNIDADE RARA DE COMEMORAÇÃO.


BEM-VINDO AO LAR, REI KULL
SUPONHO QUE VOCÊ TENHA CONDUZIDO TUDO A CONTENTO DURANTE MINHA AUSÊNCIA, CERTO TU?


FIZ O MELHOR QUE PUDE, MAS ENFRENTEI DIFICULDADES!
MEU REI...


ORDENEI A TU QUE AUMENTASSE OS IMPOSTOS. PRECISÁVAMOS DE RECURSOS PARA ALIMENTAR OS POBRES NO INVERNO.
AGI DE MODO CORRETO, MAJESTADE?


HUM... TENHO UMA IDÉIA MELHOR, TRALUS. VOCÊ PARECE MUITO SAUDÁVEL...
PROVIDENCIAREI PARA QUE SEU SUPRIMENTO PESSOAL SEJA DISTRIBUÍDO AOS POBRES.


SAUDAÇÕES. SOU OTA CARISTAH, DESIGNADO *GUARDIÃO DAS LEIS* DE VALÚSIA ENQUANTO VOCÊ ESTEVE FORA.
ENTÃO, É O SUMO SACERDOTE DOS SEGUIDORES DE *RAL?* MUITA GENTE ACREDITA NELE, NÃO É?


A CIDADE CHAFURDOU EM PECADO E CORRUPÇÃO COM O TRONO DE TOPÁZIO VAZIO. ASSIM, UM CONSELHO DE NOBRES OUTORGOU-ME O PODER DE *GUARDIÃO DAS LEIS*...
E QUE *LEIS* VOCÊ GUARDA?


O SAGRADO LIVRO DE *RAL!* SOB ESTE CÓDIGO, OS PECADORES FORAM PUNIDOS E OS CRIMINOSOS, FLAGELADOS!


E AQUELAS *ESTACAS* SÃO PARTE DA JUSTIÇA DE RAL?
ELE DIZ QUE OS INVASORES DEVEM *PAGAR*. AS ESTACAS DIMINUÍRAM SENSIVELMENTE O NÚMERO DE FORAS-DA-LEI
FIZERAM DIMINUIR A *POPULAÇÃO* TAMBÉM!


DE QUALQUER FORMA, EU VOLTEI E A ÚNICA LEI EM VALÚSIA É A *MINHA!* NÃO PRECISAMOS MAIS DE SEUS SERVIÇOS!


CARISTAH É UM HOMEM PERIGOSO, E O NÚMERO DE FIÉIS DE RAL CRESCE A CADA DIA VOCÊ O HUMILHOU E AGORA CORRE PERIGO, KULL!
FICO GRATO PELO AVISO, MAS TUDO O QUE ME INTERESSA NO MOMENTO É MINHA CAMA.


TENHA BONS SONHOS, MEU REI.
OBRIGADO, MEU VELHO.


SÓ QUE NÃO PRETENDO DORMIR... NÃO *AINDA*.


BEM MAIS TARDE, PORÉM, O REI ADORMECE.






ATCHIMMM!
VALKA!

MAL RETORNEI AO REINO E JÁ QUEREM A MINHA CABEÇA?!?

DESDE QUE COLOQUEI ESTA MALDITA COROA, MEU ÚNICO DESCANSO TEM SIDO UM CAMPO DE BATALHA!

PELO MENOS, LÁ ELE CONHECE SEUS INIMIGOS!


NÃO TENHO O DIREITO DE SABER QUEM É O INIMIGO?
BASTA SABER QUE SERVIMOS À CAUSA DE RAL!


É TUDO QUE EU QUERIA SABER!


ENTÃO, O GUARDIÃO DAS LEIS NÃO ACATOU SUA DEMISSÃO.. UH!
ÓTIMO! VAMOS MATÁ-LO!






MAS QUEM PODERIA BATER À MINHA PORTA NUMA HORA DESTAS?
TUM! TUUMM!


TUM! TUM!
CALMA! JA' VOU ABRIR!


QUÊ? EU DISSE PRA VOCÊS NÃO VIREM AQUI! QUEREM QUE NOS VEJAM, SEUS IDIOTAS?


TRAGO BOAS NOTÍCIAS, OTA CARISTAH.


VOCÊ MATOU KULL? O CAMINHO ESTÁ LIVRE?
AINDA VI-VE. A NOVI-DADE É OUTRA...


VOCE SERÁ PUNIDO PE-LAS LEIS DE RAL!



E OS MÉTODOS QUE ELE TENCIONAVA USAR PARA TOMAR O PODER SERVIRAM JUSTAMENTE PARA DETÊ-LO!

FIM

A MALDIÇÃO DO MORTO-VIVO

O COVIL: UM LUGAR INFESTADO PELA SUJEIRA E FORMADO POR UM SEM NÚMERO DE BECOS. **ZAMORA**, A CIDADE DOS LADRÕES... ONDE UM HOMEM HONESTO É TÃO RARO QUANTO UM ELEFANTE DE PELE VERDE OU UMA MULHER VIRTUOSA.

O COVIL: ALI UM GIGANTE KOTHIANO BARGANHA COM UM NEMÉDIO MALTRAPILHO UMA BOTIJA DE VINHO CONTRABANDEADA AO LADO DE OUTROS QUE BARGANHAM COM MULHERES ALGUNS INSTANTES DE PRAZER.

E ENTRE ELES, ALHEIO A TUDO UM BÁRBARO DE PELE BRONZEADA CAMINHA PELAS RUAS SEM SE IMPORTAR COM A DECADENTE CIVILIZAÇÃO QUE O CERCA.

RACO 03/4/1984/-ESC 52


EM MEIOS ÀS SOMBRAS, UM HOMEM MOVE A MÃO FURTIVAMENTE NA DIREÇÃO DA ADAGA.. MAS, QUANDO SEUS OLHOS PERCEBEM QUE A MÃO DO BÁRBARO JÁ ESTÁ SOBRE A ESPADA, ELE DESISTE DE SEU INTENTO.


A POUCOS PASSOS DALI...
ORA, ORA MENINAS OLHEM SÓ QUE PEDAÇO DE HOMEM.
ELE FICARIA MELHOR AINDA SE TOMASSE UM BANHO.
PRA MIM, ELE É GOSTOSO DE QUALQUER JEITO


QUE TAL ENCHER ESTA GARRAFA DE VINHO E A GENTE BEBER JUNTO?
VOCÊ NÃO GOSTARIA DE TRÊS COMPANHEIRAS PRA SE DIVERTIR ESTA NOITE BÁRBARO?
SERIA BOM...


MAS MINHA BOLSA ESTÁ MAIS VAZIA DO QUE OS SONHOS DE UM VELHO
EXISTE MUITO OURO NO **COVIL**, BÁRBARO.. PARA AQUELE QUE SABE ONDE PROCURAR.


POR CROM! VOCÊS TÊM RAZÃO!
EU BEM QUE MEREÇO UMA BOA BEBEDEIRA ANTES DE TRABALHAR!


E, PENSANDO BEM VI ALGUNS CRÂNIOS BEM FÁCEIS DE ESTRAÇALHAR!
ASSIM É QUE SE FALA BONITÃO


PODEM ESPERAR POR MIM QUE EU NÃO DEMORO!
VOLTE LOGO, AMOR! NÓS ESTAMOS SEDENTAS DE VINHO... E DE OUTRAS COISAS!


É BOM SENTIR-SE DESEJADO...
...MESMO QUE MULHERES QUE TROCAM SUA HONRA E SINCERIDADE POR UMA NOITE DE DIVERSÃO.


SÚBITO, ALGUMAS RUAS ADIANTE...
AAAAA
UM GRITO DE MORTE.
ENQUANTO O CIMÉRIO DECIDE ENTRE INVESTIGAR OU CONTINUAR SEU CAMINHO...


TRÊS HOMENS ENCAPUZADOS EMERGEM DA ESCURIDÃO EM PÂNICO.
PELAS ROUPAS, CONAN LOGO VÊ QUE SÃO SACERDOTES... E O CIMÉRIO DETESTA HOMENS QUE TÊM DEUSES PARA VINGÁ-LOS.


PORÉM...
EI! OLHE POR ONDE ANDA, SEU...
AIIIÊÊÊ! OUTRO DELES!


POIS EU NÃO VOU MORRER FACILMENTE, SEU IMUNDO!
CALMA, HOMEM! EU NÃO ESTOU ATACANDO VOCÊ!
NÃO OUVIU O QUE EU DISSE?


EU NÃO QUERO MACHUCAR VOCÊ!
UNNNGH!


VOCÊ É UM DELES! UM DELES!
UM DELES QUEM?


ELES! OS HOMENS COM ADAGAS QUE ESTÃO NOS PERSEGUINDO!


DE REPENTE, CONAN COMEÇA A OUVIR PASSOS VINDOS DO BECO...


DEMÔNIOS DE ISHTAR!


É A SEGUNDA VEZ QUE SOU DERRUBADO ESTA NOITE...


...E, POR CROM, EU JURO QUE SERÁ A ÚLTIMA!


ATAQUEM-NO, IRMÃOS! VAMOS ACABAR COM ELE!
MUITO BEM, CHACAIS! SE É LUTA QUE VOCÊS QUEREM...


...PREPAREM-SE PRA SE JUNTAR ÀS SUAS MÃES NO INFERNO!
INSULTO E BLASFÊMIA NUM MESMO GRITO!
VAMOS ESQUARTEJAR O BÁRBARO POR BEL, O DEUS DOS LADRÕES!


ESQUARTEJAR COMO... ASSIM?
AARGH!


IAÁÁ!
OU COM UM GOLPE SURPRESA?


SEU COMPANHEIRO FUGIU! VOCÊ DEVIA TER FEITO O MESMO...


MAS, SE QUER SE UNIR AOS DOIS MORTOS
PELOS SETE INFERNOS!
VOCÊ ESCORREGOU, PORCO DO NORTE.


...E RINKO VAI APROVEITAR...


...PRA ARRANCAR SUA CABE...


MÃE DE MITRA!


OOOHHHH...


VOCÊ?!


MAS É CLARO!
QUEM MAIS SALVARIA SUA VIDA, A NÃO SER SUA VELHA AMIGA SONJA?


HAH! EU TERIA ACABADO COM AQUELE PORCO NUM SEGUNDO SE NÃO TIVESSE TROPEÇADO!
TROPEÇADO? EM QUÊ, NESTA RUA DESERTA?


ACHO QUE NISTO!
UM DEDO?!


SIM.. E COM UM *ANEL!*
QUEM O TERIA PERDIDO?


EU OUVI UM GRITO NO BECO, INSTANTES ATRÁS.


...MAS AINDA NÃO FUI VER SE A VÍTIMA ERA UM LADRÃO OU SACERDOTE.
OLHE! TEM DOIS CORPOS ALI NA FRENTE.


PELOS CÃES DE ERLIK! NÃO SEI QUEM É O OUTRO, MAS O QUE ESTÁ DENTRO DO CÍRCULO É *COSTRANNO*, UM MAGO DE ARGOS.
AMIGO SEU? TALVEZ OUTRO PARCEIRO QUE VOCÊ TRAIU, ASSIM COMO FEZ COMIGO?
NÃO, CIMÉRIO. EU NUNCA FALEI COM ESSE HOMEM.


HOJE, PELA MANHÃ, OUVI UM BARULHO NA PRAÇA E FUI VER O QUE ERA.


"PARECIA UMA FESTA DE COROAÇÃO... OU EXECUÇÃO."
OUÇAM TODOS A PROCLAMAÇÃO DE HADRANOR, REI DE ZAMORA...


"O FEITICEIRO CHAMADO COSTRANNO FOI CONSIDERADO CULPADO DE REALIZAR RITUAIS DEMONÍACOS...


...NA CASA DE PRAZERES DE BERTHILDA, A BRITUNIANA."
HAH! QUE HOMEM JÁ NÃO PRATICOU ALGUMA LOUCURA NA CASA DE BERTHILDA?


ASSIM SENDO, FOI DECRETADO QUE SUA CABEÇA DEVERÁ SER SEPARADA DO CORPO!
BEM, MAGO... TEM ALGO A DIZER ANTES DE MORRER?

SIM... QUERO AMALDIÇOAR BERTHILDA... ELA DESCOBRIU QUE MEU PODER VINHA DO ANEL EM MEU DEDO E AMPUTOU-O ENQUANTO EU DORMIA!

QUE A MALDIÇÃO DE UM ZUMBI CAIA SOBRE SUA CABEÇA E...
UUNGH!
JÁ CHEGA DE PRAGAS, VELHO!

POUCO ME IMPORTA SE VOCÊ ESTÁ CERTO OU ERRADO!

O PAPEL DO CARRASCO REAL É CUMPRIR SUAS ORDENS...

...SEM JAMAIS QUESTIONAR OS MOTIVOS!

"AQUILO ERA REVOLTANTE, POR ISSO ME AFASTEI!... MAS NÃO TÃO RÁPIDO QUANTO A BRITUNIANA, QUE PARECIA RESPIRAR ALIVIADA."

ENTÃO, OS SACERDOTES DEVIAM SER OS APRENDIZES DO MAGO QUE JUNTARAM SUA CABEÇA, CORPO E DEDO NESSE ESTRANHO CÍRCULO.
É PROVÁVEL.

DEMÔNIOS DE CROM! SE ESTA É UMA JÓIA MÁGICA, EU NÃO QUERO NADA COM ELA!


VENHA! VAMOS PROCURAR UMA TAVERNA PRA MATAR A SEDE!
EU BEBERIA UM GARRAFÃO DE VINHO COM VOCÊ, CIMÉRIO...


...MAS, SE DÁ VALOR ÀS SUAS MÃOS, É BOM QUE ELAS FIQUEM LONGE DE MIM!
PELO VISTO VOCÊ NÃO MUDOU NADA!


ENQUANTO ISSO, NO BECO, O DEDO ESTREMECE...


...E AOS POUCOS SE APROXIMA...


...DA MÃO DO MAGO!


EU NÃO QUERIA ABANDONAR VOCÊ EM PAH-DISHAH. ENTRETANTO, DEPOIS QUE DERROTAMOS A TIARA-SERPENTE, EU TINHA ORDENS A CUMPRIR.
VOCÊ MATOU UM REI E AGORA É FUGITIVA DEVEM ESTAR PAGANDO UM BOM PREÇO PELA SUA CABEÇA!


ORA, ORA. SE NÃO É O BÁRBARO SEM DINHEIRO ALGUM.
EU SEMPRE GUARDO UMA MOEDA NA BOTA, PRA OCASIÕES ESPECIAIS.
QUEM É ESSA VAGABUNDA FEDORENTA, CONAN?


É UMA... HÃ... AMIGA A QUEM EU DEVO UM GOLE


NÃO SE PREOCUPE, BÁRBARO! EU SENTIRIA CIÚMES DE VOCÊ SE HOUVESSE UMA MULHER AO SEU LADO... NÃO UM COMPANHEIRO DE BATALHAS!
QUER UM CONSELHO?


GUARDE BEM A SUA LÍNGUA SE QUISER CONTINUAR COM ELA!
E QUEM IRIA TIRÁ-LA DE MIM?

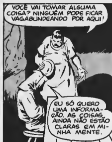

EU, SUA CADELA!


E AGORA PONHA-SE PRA FORA DAQUI ANTES QUE EU FIQUE NERVOSA!


COMO EU DISSE ANTES. VOCÊ NÃO MUDOU NADA.
SABE QUE GOSTO MUITO DA SUA ARMADURA ASSIM, BEM PEQUENA?
UM LANCEIRO DISSE A MESMA COISA HOJE ELE SÓ TEM UM BRAÇO...


BEM, DEPOIS DA QUEDA DE MAKALET, EU FUI ATÉ AGRAPUR..


. ONDE ME ALISTEI DE NOVO NO EXÉRCITO TURANIANO.


VOCÊ VAI TOMAR ALGUMA COISA? NINGUÉM PODE FICAR VAGABUNDEANDO POR AQUI!
EU SÓ QUERO UMA INFORMAÇÃO. AS COISAS AINDA NÃO ESTÃO CLARAS EM MINHA MENTE.


ONDE FICA A CASA DE BERTHILDA, A BRITUNIANA?


F-FORA DA CIDADE. A OESTE DAQUI! TEM UM MURO GRANDE RODEANDO A PROPRIEDADE... VOCÊ N-NÃO VAI ERRAR!
SIM AGORA AS LEMBRANÇAS COMEÇAM A VOLTAR...


OBRIGADO, TABERNEIRO.
...E BOA NOITE.


E ENTÃO, DEPOIS DE MUITAS LUTAS, VIM PARAR NA CIDADE DOS LADRÕES!

MAS AMANHÃ MESMO EU VOU PRO NORTE E...


O QUE FOI, CONAN?

CONAN?

MUITO BEM, MULHER! APONTE OS DOIS ASSASSINOS, E RÁPIDO!

SÃO AQUELES... O BÁRBARO E A RUIVA! ELES ESTAVAM PERTO DO BECO ONDE ENCONTRARAM O CORPO!

LEVANTEM-SE E NÃO TENTEM NADA! VOCÊS ESTÃO PRESOS!

QUE CROM ME CARREGUE! SERÁ QUE NÃO SE PODE MAIS BEBER EM PAZ NO COVIL?
EU ESTOU COM VOCÊ, CIMÉRIO!

ENTÃO VAMOS ABRIR UM CAMINHO PRA FORA DAQUI!

SÃO MUITOS GUARDAS PRA SÓ DUAS ESPADAS!

NESSE CASO, VAMOS DIMINUIR A DESVANTAGEM...

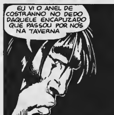

...COM UM POUCO DE *MADEIRA!*


É MELHOR DARMOS O FORA!
ÓTIMA IDÉIA!


UNNF! ESTAS JANELAS DEVEM TER SIDO FEITAS POR ANÕES!
POR AQUI! DEPRESSA!

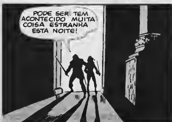

BEM NA HORA! OS REFORÇOS ACABAM DE CHEGAR!
PRA ONDE VAMOS AGORA?


PRA CASA DE BERTHILDA.
O QUÊ? ISTO NÃO É HORA PRA


EU VI O ANEL DE COSTRANNO NO DEDO DAQUELE ENCAPUZADO QUE PASSOU POR NÓS NA TAVERNA


DEVE SER ESSE O LUGAR. MAS ESTÁ EM PÉSSIMO ESTADO DE CONSERVAÇÃO. OS NEGÓCIOS DA BRITUNIANA NÃO DEVEM ESTAR INDO MUITO BEM!
SIM! E NA CERTA ELA DEVE TER PENSADO QUE, TRAINDO COSTRANNO...
RECUPERARIA SUAS RIQUEZAS


OLHE. UM SERVO ESFAQUEADO!
VOCÊ ACHA MESMO QUE COSTRANNO VOLTOU À VIDA?


PODE SER. TEM ACONTECIDO MUITA COISA ESTRANHA ESTA NOITE!


OLHE, SONJA. AQUELA PORTA ESTÁ ABERTA..


GIREM A ENGRENAGEM DEPRESSA, CHACAIS, OU MEUS DEMÔNIOS TERÃO MAIS CARNE PRA MASTIGAR ALÉM DA MULHER!
OUÇAM-ME, GOL-GOROTH, YOG-SOTOTH E TODOS OS ESPECTROS DAS SOMBRAS..


EM NOME DO INOMINÁVEL! QUEM OUSA PENETRAR NOS DOMÍNIOS DE COSTRANNO?
VOCÊ ESTAVA CERTO, CONAN... ELE ESTÁ VIVO DE NOVO!
SIM... E AQUELA DEVE SER BERTHILDA!


VOCÊ DISSE VIVO, RUIVA?
NÃO! EU SOU UM MORTO-VIVO... ALGUÉM QUE VEIO BUSCAR VINGANÇA DAQUELA QUE O TRAIU!


APESAR DE TER AGIDO ERRADO, A MULHER AINDA É HUMANA! E VOCÊ... VOCÊ EU NEM SEI O QUE É!


E, POR CROM, EU FICAREI DO LADO DOS VIVOS!!!


TOLO MORTAL! EU VIM DE LUGARES DESCONHECIDOS .. DE TERRAS ONDE OS DEUSES NÃO PASSAM DE SOMBRAS VAZIAS...
... E VOCÊ PRETENDE ME DESTRUIR COM UM PEDAÇO DE METAL?

CROM E MITRA!

O QUE HÁ, BÁRBARO? ELE ESTÁ DANDO TRABALHO PRA MORRER?

COM SEUS LACAIOS EU NÃO TENHO O MENOR PROBLEMA!

NA VERDADE, ACHO QUE TODOS ELES JÁ ESTÃO ESTIRADOS NO CHÃO!

FIQUE FIRME, CIMÉRIO! EU JÁ ESTOU INDO...

O QUÊ?

SANGUE DE ISHTAR!

EU OUVI SEU GRITO, SONJA...

...E LOGO IREI AJUDÁ-LA! ASSIM QUE ME LIVRAR DESTA COISA!


O PESO DA CLAVA TIROU O EQUILÍBRIO DE COSTRANNO!
CORRA, HOMEM! *DEPRESSA!*


ESTOU FAZENDO O MELHOR QUE POSSO, MAS A COURAÇA DESTE ANIMAL É MAIS FORTE DO QUE O METAL!
CONAN! ATRÁS DE VOCÊ!


PRONTO! PELA SEGUNDA VEZ VOCÊ PERDEU SUA MÃO MÍSTICA, MAGO!


ORA... SEM O ANEL ELE NÃO PASSA DE UM CADÁVER!


DE QUALQUER FORMA, É MELHOR UM MORTO SERVIR DE REFEIÇÃO DO QUE UM VIVO!

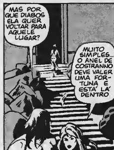

PULE, SONJA!
OBRIGADA, CIMÉRIO... MAS APOSTO QUE O MONSTRO VAI SAIR DO POÇO!


TALVEZ NÃO, SE EU CONSEGUIR GIRAR ESTA ENGRENAGEM DEPRESSA!


VAMOS EMBORA! EU NÃO GOSTARIA DE ESTAR AQUI QUANDO ESSA COISA EMERGIR DO INFERNO NOVAMENTE!
CALMA, MULHER! NÓS TEMOS QUE LEVAR A BRITUNIANA!

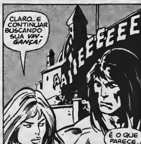

AH... NADA COMO O BOM AR GELADO DA NOITE.
PONHA-ME NO CHÃO, SEU BÁRBARO IMBECIL!


AGORA QUE COSTRANNO ESTÁ MORTO, EU NÃO QUERO SAIR DA MINHA CASA!


MAS POR QUE DIABOS ELA QUER VOLTAR PARA AQUELE LUGAR?
MUITO SIMPLES... O ANEL DE COSTRANNO DEVE VALER UMA FORTUNA E ESTÁ LÁ DENTRO.


VOCÊ VIU ONDE CAIU O ANEL?
SIM... NO MESMO POÇO EM QUE O MAGO.


ENTÃO COSTRANNO PODE VOLTAR À VIDA DE NOVO?


CLARO... E CONTINUAR BUSCANDO SUA VINGANÇA!
AIIEEEEEEEE
É O QUE PARECE.


BEM, CROM É TESTEMUNHA DE QUE NÓS FIZEMOS A NOSSA PARTE PRA TENTAR SALVAR A BRITUNIANA.


SABE, SONJA... PENSANDO BEM, EU ATÉ PODERIA GOSTAR DE VOCÊ.
É, VOCÊ TAMBÉM NÃO É DESPREZÍVEL, CIMÉRIO...
...MAS, SE DÁ VALOR ÀS SUAS MÃOS, É BOM CONTINUAR COM ELAS BEM LONGE DE MIM!
FIM



Editora Abril

Editor e Diretor: VICTOR CIVITA.
Diretor-Superintendente: Roberto Civita

Diretores: Ângelo Rossi, Edgard de Sílvio Faria, Ika Zarmati, José Augusto P. Moreira, Plácido Loriggio, Raymond Cohan, Roger Kerman, Thomaz Souto Corrêa
Diretor de Assuntos Corporativos Guilherme Valloso

DIVISÃO REVISTAS
Diretor: Thomaz Souto Corrêa
Diretores de Área: Antonio Sabino de Souza, Carlos Roberto Berlinck, José Roberto Guzzo, Oswaldo de Almeide
Diretores de Apoio e Staff: Antonio Carlos Ribeiro da Silva, Eduardo Frezza, Júlio Cosi, Miguel Sanches, Ricardo Vieira de Moraes, Sebastião Martins, Vanderlei Bueno

A ESPADA SELVAGEM DE CONAN™

N.º52 - FEVEREIRO/89

PUBLICAÇÕES ABRIL

Diretor-Gerente. Carlos Roberto Berlinck.

Diretor Editorial Waldyr Igayara de Souza
Diretor de Grupo: Sergio Fernandes

REDAÇÃO ADULTAS
Editora-chefe: Monica Beatriz H. B. Santos
Editores de Texto Leandro Luigi Del Manto, Marcelo R. de Alencar **Coordenador de Produção** Alexandre Cabrino Salomão **Revisora** Nicola Anne Collet **Chefe de Arte** José Claudino Gomes **Diagramador** Edison Gasparim **Auxiliares de arte:** Álvaro Yoshitaka Omine, Silvia Regina S. de Barros **Atendimento ao leitor.** Ivone Araujo Tonatto
Coordenadora do Arquivo Editorial Marta G. Fiasco
COMERCIAL
Gerente Comercial Silvia M. M. Campos.
Analista de Circulação: Cecília de Oliveira
PUBLICIDADE
Diretor Newton Floratti **Coordenador de Publicidade** Roberto Morgan Lopes **Representantes** Liliane Corrêa, Tânia Scarelli, Vicente Felicetti **Escritórios Regionais** Sérgio Grimaldi (Campinas), Pedro Pardigão (Rio), Válter Cruz Gonçalves (Belo Horizonte), Gilberto Amaral de Sá (Brasília), Ângelo A. Costi (Curitiba), Geraldo Nilson Azevedo (Florianópolis), Ana Maria de Oliveira (Fortaleza), Elcenho Engel (Porto Alegre), Edmilson R. Oliveira (Recife), Elisabeth Silveira (Salvador) **Representante** Intermídia (Ribeirão Preto)
PROMOÇÕES/PROPAGANDA
Diretor J. L. Lobato **Gerente de Propaganda** Maria Luíza Volponi **Coordenador de Propaganda** Marcos V. G. Cavalieri **Supervisora de Promoções:** Sandra Galli Ponsoni **Coordenador de Promoções.** José Octávio Negreiro Passos
ASSINATURAS: Diretor de Marketing Gerson Cury **Diretor de Atendimento:** Ignácio Santin
Diretor do Escritório Brasília Luiz Edgar P. Tostes **Diretor de Escritórios Regionais** Dreyfus Soares **Diretor Administrativo** Marcus Vinicius Ramos Vieira

Diretor Responsável S. Fukumoto

A Espada Selvagem de Conan é uma publicação mensal da Editora Abril S/A. **São Paulo - Redação, Publicidade e Correspondência** R. Bela Cintra, 299. CEP 01415, tel. (011)257-0999 Telex (011)22115, Caixa Postal 2372, Telegramas Editabril **Administração** R. Jaguaretê 213, CEP 02515, tel. (011)858-4511 **Assinatura anual** 12 pacotes Família Super Heróis (cada pacote X-Men, Superaventuras Marvel, Homem-Aranha, A Espada Selvagem de Conan) *NCz$ 26,40* à vista. **Atendimento ao Assinante** tel. (011)823-9222 Ao fazer sua assinatura, exija a credencial do vendedor e pague somente com cheque nominal à Editora Abril S/A. A Editora Abril garante aos assinantes desta publicação que a interrupção definitiva da entrega dos exemplares contratados, sem que para isso tenha dado motivo o próprio assinante, implicará a restituição da parte do preço total antecipadamente pago, correspondente aos exemplares que não forem entregues **Números atrasados:** ao preço da última edição em banca, por intermédio de seu jornaleiro ou no distribuidor das revistas Abril de sua cidade. Pedidos pelo Correio: DINAP - Estrada Velha de Osasco, 132, Jardim Teresa, CEP 06000 Osasco SP Temos em estoque somente as seis últimas edições Distribuída com exclusividade no país pela DINAP Distribuidora Nacional de Publicações, São Paulo **Distribuidor em Portugal** Distribuidora Jardim de Publicações Lda., Quinta Pau Varais, Azinhaga dos Fetais 2685 Camarate, Lisboa. Todos os direitos reservados

IMPRESSA NA DIVISÃO GRÁFICA DA EDITORA ABRIL S/A





DEADLIEST SHARK

AO VAGNER DA COMUNIDADE...
CONAN - O BÁRBARO

VAGNER!!! .TU MERECES UMA ESTÁTUA!!!